



Una de las 180 fotografías que integran la exposición.



Dos niños captados por la cámara de Sebastião Salgado.

ganización de toda la familia humana y entonces emprendimos este proyecto de éxodos, de migraciones", comentó, al tiempo que explicó que, a pesar de tener formación de economista, "un día me encontré con la foto social y tenía una obligación moral".

En su opinión, sus fotografías "aportan un poquito de la historia de la que todos somos responsables". "Son un espejo de nuestra sociedad", dijo. Reconoció, emocionado, que cuando volvía a París tras realizar este trabajo "lloraba tanto como en el momento de hacer las fotos". "Ha sido difícil y positivo. Así es la vida", reflejó.

El alcalde de Tudela, Eneko Larreate, animó a ver la muestra reflexionando sobre "el mundo en que vivimos y cómo lo podemos transformar". Dijo que cada foto plasma realidades "crudas y duras", y que 30 años después de haber sido realizadas "por desgracia, el tema de distintas emigraciones está igual". "Seguimos teniendo circunstancias como la situación en Siria, concertinas en la frontera de Ceuta... huidas de lugares que son reflejo del fracaso de la humanidad", comentó Larreate.

AL DETALLE

En la Casa del Almirante. La exposición 'Éxodos', inaugurada ayer, se puede contemplar en la Casa del Almirante hasta el 26 de mayo. El horario de apertura de la muestra es, de martes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 17.30 a 20.30 horas, y domingos y festivos de 10.30 a 13.30 horas.

Las fotografías. La muestra, organizada por el departamento de Cultura del Ayuntamiento de la capital ribera, consta de un total de 180 fotografías en blanco y negro, distribuidas entre todas las dependencias expositoras del edificio. Las imágenes están organizadas en cinco secciones. Son migrantes y refugiados: el instinto de supervivencia; la tragedia de África: un continente abandonado; América Latina: éxodo rural, caos urbanístico; Asia: la nueva cara del mundo urbanizado; y retratos.

El ciclo 'Coros en Navarra' celebrará seis conciertos en el mes de abril

Los recitales serán gratuitos y tendrán lugar en Pamplona, Eslava, Cáseda, Zubiri, Artajona y Los Arcos

DN Pamplona

Organizado por la Federación de Coros de Navarra, el ciclo 'Coros en Navarra' es uno de los programas más consolidados en el panorama musical navarro.

El primer concierto del ciclo en este mes de abril tendrá lugar el día 7 en la iglesia parroquial de Eslava (12.30). La Coral Cendea de Galar será la encargada de ofrecer un recital con parte de su repertorio para todo tipo de públicos.

La segunda cita con la música coral será en la ermita de San Zoi-

lo de Cáseda, el próximo 13 de abril. Hasta allí se trasladará Gizonok Voces de Hombres, un coro formado hasta el momento por 16 voces masculinas.

La iglesia parroquial de Zubiri acogerá el tercer concierto del ciclo Coros en Navarra en abril (día 13 a las 19.30). Un recital que correrá a cargo del Coro de Irurtzun Abesbatza, grupo que se creó con el objetivo de forjar una tradición coral que no había en la localidad, así como con el propósito de reunir gente del pueblo y alrededores en torno a su afición por cantar. Un objetivo conseguido ya que si el Coro Irurtzun Abesbatza comenzó con 18 componentes en 2006, en la actualidad está formado por 45 miembros procedentes, no sólo de Irurtzun, sino de Huarte Arakil, Ithabar, Irañeta, Villanueva y Satrustegui. Su director es Fermín Idareta Goldaracena.

La Coral Goizalde de Berain también actuará el día 13 de abril en la parroquia de San Pedro de Artajona. La Coral Goizalde está dirigida actualmente por José Sánchez Fernández. Al día siguiente, 14 de abril, será el Coro Fernando Remacha de Tudela quien participe en este ciclo coral con una actuación en la iglesia de Santa María de Los Arcos, en la que hará un recorrido musical por parte de su repertorio.

La música coral llegará desde Galicia hasta Pamplona. En concreto, hasta la iglesia del Hospital de Navarra donde habrá dos recitales el próximo 18 de abril. Bajo la dirección de Ruth Ramos, actuará Obradoiro Vocal a Vila, un coro mixto creado en Pontearas (Pontevedra); así como el coro juvenil de la misma organización que responde al nombre de "Cantemos".



El Coro Irurtzun Abesbatza.

CEDIDA



El grupo vocal Elkhos.

CEDIDA